

**Аннотация**  
рабочей программы дисциплины «Литература и искусство»

**1. Целью изучения является** более глубокое изучение основных тенденций развития мирового художественного творчества, осознание взаимосвязи западной и отечественной культуры, рассмотрение проблемы интеграции литературы и других видов искусства. Мировая литература и искусство рассматриваются как культурные феномены, изучаются основные этапы и особенности их исторического развития.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

- ознакомить с теоретическими основами интеграции как способа преобразования литературных курсов;
- рассмотреть основополагающие категории и законы литературы, живописи, театра и кино как видов искусства;
- научить устанавливать связи между произведениями литературы и других видов искусства.
- на конкретном литературном, литературоведческом, искусствоведческом и культурологическом материале показать особенности развития мировой литературы и искусства;

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:**

Данная дисциплина (модуль) относится к Блоку 1 и реализуется в вариативной части Б1.В.ДВ.01.01 Литература и искусство;

Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе (ах) во 2 семестре.

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

<b>Коды компетенции</b>	<b>Результаты освоения ОПОП Содержание компетенций*</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**</b>
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p><b>Знать:</b> необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ;</p> <p><b>Уметь:</b> демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и эстетические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования</p> <p><b>Владеть:</b> умением толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>
ПК-3	ПК-3. Способен осуществлять педагогическую деятельность в области литературы, стимулирующую творчески-диалогический характер читательского восприятия текста	<p><b>Знать:</b> особенности поэтики и рецепции литературно-художественных текстов.</p> <p><b>Уметь:</b> аргументированно интерпретировать литературно-художественные тексты</p> <p><b>Владеть:</b> навыками литературного анализа и его использования в образовательном процессе</p>

**4. Общая трудоемкость** дисциплины составляет 2 зачетные единицы - 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены: практические занятия - 16 часов. Самостоятельная работа - 56 часов.

Формы промежуточного контроля - **зачет**.

**5. Разработчики:** к.ф.н., доцент кафедры литературы и журналистики Тугова Л.Н.